



Candidatura N. 19793 10862 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	ANGELO BROFFERIO - ASTI
Codice meccanografico	ATMM003004
Tipo istituto	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Indirizzo	CORSO XXV APRILE, 2
Provincia	AT
Comune	Asti
CAP	14100
Telefono	0141212666
E-mail	ATMM003004@istruzione.it
Sito web	www.scuolebrofferio.it
Numero alunni	972
Plessi	ATMM003004 - ANGELO BROFFERIO - ASTI



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 19793 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Educazione motoria; sport; gioco didattico	Street dance	€ 4.873,80
Educazione motoria; sport; gioco didattico	Tchoukball	€ 4.873,80
Musica strumentale; canto corale	Tante lingue, una musica: coro multietnico	€ 5.082,00
Arte; scrittura creativa; teatro	Laboratorio teatrale	€ 4.873,80
Innovazione didattica e digitale	Scuola/aula digitale	€ 5.082,00
Potenziamento delle competenze di base	Dalla teoriaalla pratica	€ 5.082,00
Potenziamento delle competenze di base	Un quartiere tra le nuvole	€ 5.082,00
Cittadinanza italiana ed europea e cura dei beni comuni	La nostra città	€ 4.977,90
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 39.927,30



Articolazione della candidatura

10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità

10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti

Sezione: Progetto

Progetto	
Titolo progetto	Brofferio: una scuola 'partecipata'
Descrizione progetto	<p>Il progetto 'Brofferio: una scuola partecipata' nasce dalla necessità di rendere operativa la mission dell'Istituto al fine di perseguire il miglioramento dell'offerta formativa e il suo ampliamento in orario extrascolastico</p> <p>Il progetto si compone di una vasta gamma di interventi extracurricolari ricreativi e stimolanti volti a garantire le priorità indicate nel PTOF:</p> <ul style="list-style-type: none"> -prevenzione del disagio e della dispersione scolastica; -promozione del successo formativo attraverso azioni mirate all'inclusione scolastica di tutti gli alunni con di bisogni educativi speciali; -attenzione alle dinamiche relazionali e alla dimensione comunicativa attraverso attività di gruppo, sportive e espressivo- creative -potenziamento della didattica digitale personalizzando percorsi e approcci alle materie curricolari per superare le differenze ed equiparare le opportunità.

Sezione: Caratteristiche del Progetto



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola ANGELO BROFFERIO - ASTI
(ATMM003004)

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio e indicare i fattori che maggiormente incidono sulla dispersione scolastica all'interno dell'istituzione scolastica.

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il progetto nasce dalle necessità riscontrate dall'analisi dei fabbisogni del territorio in cui si trova il nostro istituto e da colloqui con genitori, educatori presenti nei quartieri del bacino d'utenza e insegnanti dei diversi ordini di scuola presenti.

La sede centrale è situata nella zona nord è di tipo quasi esclusivamente residenziale mentre la succursale che si trova nel quartiere della zona ovest è popolare, caratterizzato dalla presenza di condomini degli anni '60 e '70 affittati prevalentemente da immigrati e da famiglie con disagio socio-economico, sempre più in aumento. Va comunque evidenziato che circa il 10 % degli allievi provenienti da "fuori zona" e dai comuni limitrofi sceglie il nostro istituto per l'offerta formativa.

La provenienza familiare degli allievi della sede centrale è rappresentata in modo significativo da impiegati, commercianti e professionisti al contrario più del 10% dei genitori dell'utenza della succursale è disoccupato o ha occupazioni precarie e poco redditizie e delega quasi esclusivamente alla scuola il compito di istruire ed educare i figli.

Gli studenti a rischio dispersione lamentano un disagio legato prevalentemente all'insuccesso scolastico, alla difficoltà di interagire attivamente in un sistema di insegnamento/apprendimento tradizionale, dal canto loro gli insegnanti denunciano negli studenti scarso rendimento, difficoltà di inserimento e rispetto delle regole della classe, scarsa autostima ed un senso di incapacità nell'affrontare le lezioni.

Nella nostra scuola i fattori che maggiormente incidono nel determinare l'articolazione di un'offerta formativa flessibile e caratterizzata da attività laboratoriali e da proposte favorevoli all'inclusione sono: le quote crescenti di alunni stranieri (12%) di studenti con bisogni educativi speciali (10,3%), di alunni con povertà di linguaggio e con grosse problematiche socio-economiche culturali.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola ANGELO BROFFERIO - ASTI
(ATMM003004)

Obiettivi

Indicare gli obiettivi che si intendono raggiungere con il progetto anche in collegamento con altre attività realizzate, o che si intendono realizzare, dalla scuola al suo interno e in collaborazione col territorio.

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

- raggiungere il benessere non solo come condizione esteriore, ma come presupposto per migliorare la qualità della vita, potenziare la capacità di fronteggiare consapevolmente le situazioni esistenziali e come elemento portante per le scelte future
- favorire l'acquisizione di competenze di base, sociali e relazionali che permettano ai ragazzi a rischio dispersione di affrontare in modo più efficace le esigenze della vita quotidiana, rapportandosi con fiducia a se stessi, agli altri e alla comunità,
- integrare il curricolo proposto dalla scuola con percorsi di recupero e potenziamento per sviluppare adeguatamente abilità e competenze di base
- favorire cambiamenti nei comportamenti degli studenti (livello di assenze, rendimenti, problemi disciplinari)
- favorire la piena integrazione degli alunni con difficoltà di inserimento nel gruppo-classe con attività di laboratorio, espressive, sportive, digitali, che permettano una reale interazione
- far acquisire un miglior grado di comunicazione verbale e scritta, promuovendo attività di ricerca-azione nel territorio,
- potenziare le abilità logiche degli alunni attraverso giochi strutturati,
- mettere in atto strategie educativo-didattiche diversificate
- rafforzare la comunicazione e l'unitarietà di intenti tra scuola e famiglia,
- sviluppare senso di appartenenza e promuovere atteggiamenti di cittadinanza attiva lavorando in collaborazione con soggetti del territorio

Nella scuola sono in atto i seguenti progetti formativi della stessa tipologia dei moduli progettati che si ritiene potranno essere estesi con una specifica programmazione e lo svolgimento in orario extracurricolare:

1 Laboratori Scuola Formazione professionale; 2 Scuola-aula digitale; 3 Laboratori Espressività (teatrale, coreutico e di musica corale); 4 GiOCAcità

I seguenti progetti saranno realizzati in collaborazione con:

Ils "A.Castigliano" di Asti; IIS "V.Alfieri" di Asti; D.D. V Circolo di Asti; Fondazione Casa di Carità Arti e Mestieri;

Cooperativa "Teatro degli Acerbi"; Cooperativa educativa "Vedogiovane"; Associazione di promozione sociale Cre.ar.te

Il modulo sportivo del gioco del tchouball si avvarrà della collaborazione della Direzione didattica del V Circolo di Asti per l'organizzazione del torneo pomeridiano nel quale saranno coinvolti studenti di ordini diversi di scuola.



Caratteristiche dei destinatari

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

1. alunni ripetenti
2. alunni in ritardo rispetto all'età regolare
3. alunni stranieri con differenti livelli di competenze in lingua italiana
4. alunni disabili
5. alunni con diagnosi DSA
6. alunni con certificazione BES
7. alunni con difficoltà di socializzazione
8. alunni poveri di stimoli culturali

Indicare quali azioni specifiche (di contrasto alla dispersione scolastica) si intende realizzare

Ad esempio creazione di nuovi spazi per l'apprendimento, ripensamento degli spazi e dei luoghi in cerca di soluzioni flessibili, polifunzionali, modulari e facilmente configurabili in base all'attività svolta, uso delle ICT per nuove modalità di apprendimento e che necessitano di nuovi tempi.

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

- definire profili accurati dei soggetti a rischio
- intervenire sulla qualità degli apprendimenti in termini di compiti di realtà
- potenziare i percorsi di orientamento in uscita
- privilegiare azioni mirate sugli interventi 'a pioggia'
- monitorare e valutare l'impatto degli interventi
- potenziare la didattica laboratoriale con l'approccio per competenze
- favorire una maggiore consapevolezza nell'approccio al web, e utilizzo delle nuove tecnologie con fini comunicativi
- utilizzare in ambito didattico le funzionalità dei device personali (smartphone) per sviluppare nuove strategie di apprendimento individuale e cooperativo.
- rimodulare gli spazi laboratorio per renderli funzionali e motivanti
- creare occasioni di lavoro che favoriscano la libera espressione, la cooperazione e la pratica del tutoraggio e dell'educazione tra pari.



Indicare come si intende garantire l'eventuale apertura della scuola oltre l'orario scolastico

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

La scuola Brofferio è composto da due edifici: una sede e una succursale.

La succursale è un edificio moderno che garantisce numerosi spazi arredati, funzionali allo svolgimento delle varie attività scolastiche d'aula, di laboratorio e di aggregazione. . La scuola ospita n° 2 locali amministrativi ed 1 utilizzato dalla direzione, n° 20 aule comuni di cui 3 dotate di LIM, n° 4 aule speciali (psicomotricità, audiovisivi, educazione musicale, sostegno), n° 3 piccoli locali per attività in piccoli gruppi di rinforzo o approfondimento, n° 5 laboratori (scienze, ed. artistica, ed. tecnica, ed musicale e informatica), l'auditorium, la mensa, la palestra, una palestrina, la biblioteca- aula magna.

Per le specifiche caratteristiche della sua utenza nella succursale è attivo il percorso a tempo prolungato con due rientri pomeridiani e un servizio dopo-scuola gestito con la collaborazione di una cooperativa educativa esterna.

Al fine di coprire le spese delle utenze (luce - riscaldamento - piccola manutenzione) legate all'apertura dell'edificio in tutti i giorni della settimana la scuola ospita in orario pomeridiano, (fino alle 18,00) in alcune aule, i corsi dell' UTEA e in orario serale (fino alle 22,00), nella palestra e nella palestrina, attività sportive e di ballo gestite da associazioni esterne.

Quanto sopra descritto garantisce l'apertura dell'edificio in termini di spese di gestione, e la presenza dei collaboratori scolastici aggiuntivi legati al tempo potenziato, garantisce la possibilità di utilizzare aule, laboratori e spazi comuni in tutti i giorni della settimana dalle 14,00 alle 18,00 e la possibilità di realizzare spettacoli e incontri con genitori e insegnanti anche in orario serale fino alle 22,00.

Indicare quali metodologie didattiche si intende adottare per la realizzazione del progetto

Ad esempio attività di rinforzo o ampliamento del curriculum, approccio laboratoriale, esperienza scuola-lavoro, ecc.

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Le metodologie didattiche che la scuola intende potenziare per la realizzazione del progetto in orario extracurricolare sono:

- 1) approccio laboratoriale: per sperimentare forme di espressione artistica e creativa
- 2) approccio ludico-sportivo: per elaborare regolamenti condivisi, per "giocare" insieme uniti da uno scopo comune, per rafforzare la coesione del gruppo e abbassare la soglia del conflitto, per rispettare le differenze.
- 3) potenziamento di progetti curricolari con l'ausilio delle nuove tecnologie
- 4) approccio relazionale aperto che lasci spazio all'espressione dei ragazzi e che coinvolga esperti, professionalità diverse e famiglie
- 5) apprendimento cooperativo tra pari per lo sviluppo integrato di competenze cognitive, operative e relazionali e attività di tutoring

Indicare le eventuali modalità di integrazione con l'attività scolastica descritta nel PTOF

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Con il progetto 'Brofferio: una scuola partecipata', si vogliono progettare attività formative in aggiunta ad attività curricolari inserite nel PTOF in atto nella scuola prevalentemente in orario curricolare:

-Alfabetizzazione e Italiano L2: si aggiunge la proposta di due moduli di base da sviluppare in succursale in orario pomeridiano. Un modulo riservato ai ragazzi con difficoltà di apprendimento legate a bisogni educativi speciali, in particolare Disturbi Specifici di Apprendimento; il secondo rivolto, all'utenza straniera, per potenziare l'uso della lingua italiana attraverso lo strumento alternativo-creativo del Fumetto

-Potenziamento della didattica digitale con un modulo che prevede l'utilizzo dei device personali (smartphone, tablet) e dotazioni scolastiche per sviluppare nuove strategie di apprendimento individuale e cooperativo e la diffusione dell'utilizzo di una piattaforma scolastica a cura degli utenti del modulo; gli stessi svolgeranno poi attività di tutoraggio nei confronti dei compagni nelle rispettive classi di appartenenza

-Potenziamento delle discipline motorie e sportive con la proposta di due moduli: un modulo dedicato alla street dance, su proposta di un gruppo di studenti che utilizzano questa modalità espressiva come forma aggregativa fuori-scuola ma non all'interno di gruppi di pari; e il gioco del Tchaoukball, un'attività che permette un gioco di squadra dinamico senza contatto fisico e senza vincoli di genere e di età

-Ampliamento del curriculum musicale d'istituto con un coro multietnico che sappia valorizzare le diverse sonorità conosciute dall'utenza straniera in chiave attuale, favorendo la coesione del gruppo e la cooperazione finalizzata ad un obiettivo comune

-Laboratorio di teatro con la collaborazione gratuita di una compagnia teatrale per promuovere un laboratorio espressivo che coinvolga in particolare studenti caratterizzati da particolari fragilità, compresi gli studenti disabili che fruiscono di assistenza pomeridiana

-un modulo specifico a supporto del progetto di cittadinanza giOCAcittà che prevede uscite sul territorio e rielaborazione creativa e plastica dei principali beni culturali della città in collaborazione con l'associazione CreativArte a titolo gratuito.



Indicare il contributo alla realizzazione del progetto fornito da altre scuole e da soggetti pubblici e privati del territorio

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

1. **Istituto di istruzione superiore 'Vittorio Alfieri'**: gli alunni del progetto avranno a possibilità di lavorare insieme agli allievi dell'Istituto superiore "Vittorio Alfieri" per la realizzazione di un coro rientrante in un percorso didattico finalizzato alla continuità e all'orientamento in un'ottica di peer education.
2. **Istituto di istruzione superiore 'Castigliano'**: i docenti e gli alunni dell'indirizzo MODA forniranno consulenza ed aiuto agli utenti del modulo per la realizzazione dei costumi teatrali e di parti di scenografia da utilizzare nello spettacolo di fine anno. Si prevede una visita all'atelier dell'istituto superiore. I docenti e gli alunni dell'indirizzo INFORMATICA forniranno consulenza e supervisione nel percorso che porterà alla creazione della piattaforma e alla produzione di prodotti multimediali di divulgazione. Sono previsti due incontri in orario pomeridiano presso l'istituto superiore per la visita dei laboratori dedicati.
3. **Direzione Didattica V Circolo di Asti**: nell'ambito dei percorsi di continuità si prevede il coinvolgimento degli alunni della scuola primaria Buonarroti nelle attività di Teatro e il coinvolgimento degli alunni della scuola primaria Rio Crosio nella realizzazione del torneo di Tchoukball, di cui i ragazzi del modulo saranno i promotori e i tutor
4. **Cooperativa 'Vedogiovane' di Asti**: supporto alle attività di animazione pomeridiana presso la succursale e supporto logistico ai moduli previsti.
5. **Fondazione 'Casa di Carità Arti e Mestieri' di Asti**: attività di supporto e orientamento professionale per minori che presentano percorsi scolastici difficili individuati come utenti del progetto e realizzazione dei collegamenti possibili con l'attività dei laboratori scuola formazione
6. **Cooperativa 'Teatro degli Acerbi'**: consulenza e supervisione a titolo gratuito dell'attività dell'esperto interno in merito agli allestimenti e alla definizione del canovaccio
7. **Associazione Onlus 'Cre.Ar.Te'**: supporto alla definizione dei percorsi di osservazione/studio dei beni culturali della città; presentazione delle opportunità formative dell'associazione: in sede scolastica in orario pomeridiano corso gratuito: *scopri il tuo talento*.



Carattere innovativo del progetto

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il progetto nel suo insieme coinvolge in modo attivo e strategico tre soggetti principali: una popolazione di studenti con difficoltà di apprendimento e di relazione, una scuola che a partire dall'analisi dei loro bisogni costruisce percorsi mirati al successo formativo ed un territorio, già presente, ma non sempre conosciuto o meglio riconosciuto dai destinatari del progetto.

Utilizzo di strategie metodologiche mirate e flessibili, che, alternative alla lezione frontale d'aula, stimolino la partecipazione in prima persona e la messa in gioco dei ragazzi iscritti a progetto dando loro in mano le chiavi per interagire realmente nel gruppo e nella classe.

Potenziamento, all'interno dei laboratori, delle attività di confronto, di discussione e di decisione, propedeutiche ad un'organizzazione partecipata e condivisa.

Ampliamento degli spazi d'uso della scuola sia in senso fisico (apertura oltre l'orario scolastico per l'intero arco della settimana) sia in senso virtuale, mettendo a disposizione degli alunni piattaforme che permettano l'interazione a distanza con compagni di classe, di corso e con i docenti

Gestione, attraverso l'uso degli spazi virtuali, delle collaborazioni alleggerite dai vincoli fisici e linguistici con la valorizzazione di competenze reali

Potenziamento dei laboratori della scuola e dei curricula per competenze grazie al contributo di esperti e consulenti di settore

Scoperta ed utilizzo dei diversi spazi di azione educativo-didattica del territorio attraverso interventi 'in situazione' che permettano ai ragazzi di conoscere e di utilizzare spazi pubblici o del privato sociale

Creazione di "prodotti reali" (canti, danze, fumetti, tornei, costumi, ceramiche....) che gli stessi autori, protagonisti del progetto, possano presentare e diffondere anche al di fuori della scuola

Risultati attesi

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Riteniamo che il potenziamento dell'offerta formativa in orario extrascolastico, con l'intervento di personale esperto in collaborazione con altri soggetti territoriali e altre scuole possa ottenere i seguenti risultati:

1. **sperimentazione di forme artistiche e tecniche artigianali** come la musica, il canto, la danza, l'attività fisica la produzione di manufatti ma anche di prodotti digitali: la fotografia, il video;
2. **riduzione del disagio** degli student che per diversa ragione hanno difficoltà a lavorare in gruppo con conseguente **riduzione del senso di isolamento e di emarginazione**;
3. **aumento dell'autostima** che i ragazzi hanno di se stessi, attraverso attività di laboratorio che li vedano realmente partecipi, e attività di tutoraggio dei compagni che li rendano protagonisti;
4. **acquisizione di competenze digitali** con estensione dell'alfabetizzazione informatica e l'uso responsabile e creativo del web
5. **trasformazione degli alunni in tutor**, in seguito alle attività intraprese nei moduli pomeridiani coinvolgimento dei corsisti nella diffusione delle buone pratiche apprese ai compagni di classe in un'ottica di peer education
6. **abbassamento della soglia del conflitto** imparando a rispettare regole giocando insieme per uno scopo comune
7. **sviluppo di dinamiche di solidarietà**: lavorare insieme per uno scopo comune;
8. **miglioramento delle relazioni interpersonali tra studenti e adulti**: ragazzi che propongono e adulti che aiutano a realizzare
9. **utilizzo della scuola come luogo privilegiato di aggregazione**: responsabilizzazione di ciascuno nella salvaguardia o nel mantenimento di uno spazio scuola accogliente e familiare per tutti
10. **coinvolgimento del quartiere** in occasione di: mostra fumetti, torneo di tchouball, teatro, saggio di danza
11. **estensione della conoscenza dei beni del territorio** come luoghi di cultura formale ed informale (scuola, museo, teatro, biblioteca, piscina, campo sportivo) dei quali possono usufruire
12. **potenziamento del rispetto reciproco e dei diversi ruoli con una responsabile condivisione delle regole** necessarie per vivere ed agire in uno spazio comune (il parco, la palestra, il museo, la biblioteca, il teatro, il laboratorio)
13. **trasferimento di metodi e tecniche dagli esperti ai docenti di classe**

Sezione: Progetti collegati della Scuola**Presenza di progetti formativi della stessa tipologia attivati presso l'istituzione scolastica o previsti nel PTOF**

Titolo del Progetto	Progetto del PTOF?	Anno scolastico	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
CORO Brofferio	Sì		9 e 13	http://www.scuolebrofferio.it/wp-content/uploads/2012/12/coro-Brofferio.pdf
GiOCAcittà	No	2015/2016		http://www.scuolebrofferio.it/wp-content/uploads/2012/12/progetto-GIOCACITTA-per-sito.pdf



Laboratori scuola formazione	Sì		9 e 22	http://www.scuolebrofferio.it/wp-content/uploads/2012/12/LABORATORI-SCUOLA-FORMAZIONE-PROFESSIONALE .
Laboratorio espressivo-teatrale	Sì		9 e 22	http://www.scuolebrofferio.it/wp-content/uploads/2012/12/Laboratorio-teatrale.pdf
Progetto scuola-aula digitale	Sì		9 e 22	http://www.scuolebrofferio.it/wp-content/uploads/2012/12/progetto-scuola-aula-digitale.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Num. Protocollo	Data Protocollo	All egato
Intervento di animazione e di formazione teatrale	1	Teatro degli Acerbi società cooperativa	860-L	10/10/2016	Sì
Attività laboratoriali - sportello motivazionale	1	Vedogiovane Asti S.c.soc.	768-L	13/09/2016	Sì
Messa a disposizione laboratori progetto Scuola-formazione	1	Fondazione casa di carità Arti e Mestieri	938-L	24/10/2016	Sì
Consulenze e supervisione delle attività dei laboratori artistici ed espressivi e collaborazione nella realizzazione di allestimenti e mostre aperte ai genitori e al territorio da parte dell'associazione Cre.Ar.Te di Asti	0		988	09/11/2016	Sì

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	All egato
Consulenza realizzazione costumi teatrali e Consulenza e supervisione informatico-digitale	ATIS00700E A. CASTIGLIANO	946-L	26/10/2016	Sì
Supervisione e coordinamento del coro e attività di orienteering	ATIS003007 VITTORIO ALFIERI	947-L	26/10/2016	Sì
Organizzazione e svolgimento torneo di Tochkouball	ATEE00500R DIREZIONE DIDATTICA V CIRCOLO	842-L	03/10/2016	Sì



Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Street dance	€ 4.873,80
Tchoukball	€ 4.873,80
Tante lingue, una musica: coro multietnico	€ 5.082,00
Laboratorio teatrale	€ 4.873,80
Scuola/aula digitale	€ 5.082,00
Dalla teoriaalla pratica	€ 5.082,00
Un quartiere tra le nuvole	€ 5.082,00
La nostra città	€ 4.977,90
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 39.927,30

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Educazione motoria; sport; gioco didattico

Titolo: Street dance

Dettagli modulo

Titolo modulo	
	Street dance



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Il corso promuove, oltre al benessere psico-fisico, lo sviluppo della fiducia in se stessi in un clima non giudicante; favorisce la socializzazione, la motivazione alla disciplina e all' impegno in vista di un obiettivo comune condiviso: la realizzazione di coreografie in uno spettacolo rivolto ai compagni ma aperto al quartiere.</p> <p>Il modulo, organizzato sulla base di una analisi dei bisogni e di proposte raccolte nelle diverse classi prevedono lezioni da svilupparsi attraverso un percorso tecnico artistico e culturale di conoscenza delle diverse tipologie di danza, in particolare il funky e l'hip hop intese come forme di comunicazione sociale. Il lavoro si organizzerà in diverse fasi: ascolto della musica e apprendimento del ritmo; sviluppo delle abilità motorie: coordinazione e isolamento dei segmenti corporei; preparazione fisica: potenziamento muscolare, allungamento e mobilità articolari; elementi di coreografia studiati in funzione e in relazione alle diverse tipologie di musiche proposte dai ragazzi, disposizione e uso dello spazio, memorizzazione di sequenze di movimenti, interpretazione, , improvvisazione e sviluppo della creatività personale.</p> <p>Coordinamento a fine anno con i progetti di teatro e coro: prove comuni ed esibizioni all'interno dello spettacolo di fine anno con pannelli scenografici informativi realizzati dai corsisti.</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>01/03/2017</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>29/06/2017</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Educazione motoria; sport; gioco didattico</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>ATMM003004</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>18 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>
<p>Numero ore</p>	<p>30</p>
<p>Distribuzione ore per modalità didattica</p>	<p>20 - Lezioni /seminari tenuti da esperti 5 - Partecipazione a manifestazioni/eventi 5 - Realizzazione di prodotti di informazione e comunicazione</p>



Target

Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio
Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare
Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Street dance

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alun ni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli
Modulo: Educazione motoria; sport; gioco didattico
Titolo: Tchoukball

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Tchoukball



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Tchoukball</p> <p>Il modulo comprende diversi momenti di lavoro in orario pomeridiano presso la palestra dell'Istituto:</p> <ul style="list-style-type: none"> -organizzazione di lezioni iniziali rivolte agli alunni coinvolti nel modulo per spiegare le finalità e la pratica del nuovo gioco (aspetti sportivi, sicurezza, tecnica del gioco); - organizzazione squadre e pratica del TCHOUKBALL . Per praticare il Tchoukball servono due squadre da 9 giocatori, un pallone simile a quello di pallamano e due speciali pannelli collocati alle estremità del campo; il gioco anche se molto dinamico non prevede contatti tra i giocatori e "impone" una reale collaborazione tra i compagni di squadra - preparazione di una manifestazione finale con torneo aperto al pubblico in collaborazione con altre scuole in particolare la scuola primaria Rio Crosio nell'ambito delle attività ponte per la continuità tra i diversi ordini di scuola. <p>Gli obiettivi sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Favorire la promozione, il sostegno e la diffusione di uno sport pacifico e privo di rischi in quanto sviluppa comportamenti responsabili intrinseci allo svolgimento della sua pratica. 2) Incrementare la coesione sociale tra studenti con difficoltà di relazione in quanto per la riuscita del gioco è indispensabile una collaborazione reale sia in termini di strategie sia in termini di azioni 3) Promuovere un'attività sportiva che valorizzi più la collaborazione e la creatività delle azioni di gioco piuttosto che la prestazione fisica e la competizione <p>Destinatari: I 18 ragazzi del modulo comporranno la squadra pilota del progetto, faranno il percorso di formazione e di gioco acquisendo le competenze necessarie per svolgere il ruolo di tutor sia nelle proprie classi sia nei confronti degli alunni di classe quinta della scuole primarie del bacino d'utenza nell'ambito delle t5tività ponte previste dai percorsi di continuità.</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>20/01/2017</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>30/05/2017</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Educazione motoria; sport; gioco didattico</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>ATMM003004</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>18 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>
<p>Numero ore</p>	<p>30</p>



Distribuzione ore per modalità didattica	6 - Lezioni /seminari tenuti da esperti 4 - Partecipazione a manifestazioni/eventi 20 - Pratica a squadre
Target	Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi con bassi livelli di competenze Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Tchoukball

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Musica strumentale; canto corale

Titolo: Tante lingue, una musica: coro multietnico

Dettagli modulo

Titolo modulo	Tante lingue, una musica: coro multietnico
----------------------	--



Descrizione modulo

Il fenomeno migratorio nel territorio astigiano, ed in particolare nel quartiere in cui si trova la sede della scuola Martiri della Libertà ha ormai assunto dimensioni significative sia per la realtà socio-economica e per l'offerta abitativa. Negli ultimi anni sono molti gli stranieri che scelgono il nostro istituto, anche se "fuori zona" come bacino d'utenza, per le opportunità che questo offre.

La scuola sia come luogo di crescita sia come "unico e privilegiato" spazio di aggregazione può offrire percorsi per favorire l'integrazione di diversi linguaggi e sonorità e opportunità di relazione e cooperazione in un'ottica realmente inclusiva.

Il progetto "tante lingue, una musica" vuole promuovere una serie di interventi finalizzati a migliorare ed a rafforzare percorsi di reciproca conoscenza riducendo le barriere linguistiche e sociali attraverso l'uso di un linguaggio universale e da sempre multiculturale: la musica.

Il progetto di laboratorio musicale multietnico si colloca nell'ambito dei progetti atti a prevenire il Disagio Scolastico e a promuovere il Successo formativo aprendo la scuola in orario extrascolastico con proposte capaci di interessare e coinvolgere anche quei ragazzi che non hanno impegni pomeridiani strutturati (sportivi, culturali, creativi, ...) o che, si ritrovano a casa da soli poiché entrambi i genitori lavorano. Nella scuola sono presenti alunni provenienti da stati africani, asiatici, sudamericani e appartenenti dell'area balcanica. L'educazione al suono e alla musica, partendo dalle sonorità conosciute dai ragazzi del "multicoro" aiuta a cogliere l'universalità del linguaggio musicale e l'esecuzione corale permette di sperimentare una forma di collaborazione reale e mirata allo scopo, esperienza non sempre facile tra i banchi di scuola. Si prevede l'organizzazione di una manifestazione a fine anno con la partecipazione del coro.

Data inizio prevista

23/02/2017

Data fine prevista

29/06/2017

Tipo Modulo

Musica strumentale; canto corale

Sedi dove è previsto il modulo

ATMM003004

Numero destinatari

22 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Numero ore

30



Distribuzione ore per modalità didattica	14 - Lezioni aggiuntive in un'aula di studenti 10 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 6 - Partecipazione a manifestazioni/eventi
Target	Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali Altro (specificare, campo testo) alunni con disabilità

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Tante lingue, una musica: coro multietnico

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro

Titolo: Laboratorio teatrale

Dettagli modulo

Titolo modulo	Laboratorio teatrale
----------------------	----------------------



Descrizione modulo	<p>Con questo modulo si intende promuovere la partecipazione allo spettacolo teatrale di fine anno di studenti caratterizzati da particolari fragilità, tra cui anche ragazzi con disabilità. Questa tipologia di attività artistico-espressiva consente agli studenti di sperimentare aspetti di sé stessi altrimenti difficilmente conoscibili e vivibili. Attraverso il teatro, che utilizza le potenzialità del "gioco delle parti", si sosterranno interventi di promozione del benessere, di educazione al rispetto di se stessi e degli altri e della reale integrazione nel gruppo dei pari. Si cercherà di promuovere la nascita di un clima di gruppo in cui si favorisce la libertà di espressione con registri linguistici anche non verbali garantendo così, anche a chi vede nella lingua un limite, la possibilità di relazionarsi con tutti gli "attori" del laboratorio. La partecipazione ad un gruppo di teatro può essere efficacemente sperimentata anche da parte di chi non ha mai fatto esperienze teatrali di alcun tipo, dal momento che l'accento non è centrato sulla tecnica ma sulla possibilità di comunicare e di esprimersi creativamente attraverso i linguaggi teatrali.</p>
Data inizio prevista	09/01/2017
Data fine prevista	09/06/2017
Tipo Modulo	Arte; scrittura creativa; teatro
Sedi dove è previsto il modulo	ATMM003004
Numero destinatari	18 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30
Distribuzione ore per modalità didattica	15 - Lezioni /seminari tenuti da esperti 15 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo
Target	Allievi con bassi livelli di competenze Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali alunni disabili

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Laboratorio teatrale

Tipo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore	Quantità	num.	Importo
------	---------------	------------------	--------	----------	------	---------



Costo			unitario		Alunni	voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Innovazione didattica e digitale

Titolo: Scuola/aula digitale

Dettagli modulo

Titolo modulo	Scuola/aula digitale



<p>Descrizione modulo</p>	<p>L'implementazione del cloud computing ha permesso due anni fa di creare con successo un'aula virtuale a cui gli alunni delle classi 2.0 hanno potuto accedere per creare, salvare, diffondere o reperire prodotti digitali: dalla sintesi in mappa ai compiti per la settimana.</p> <p>Con questo modulo di didattica digitale si intende estendere questa esperienza al di fuori delle classi sperimentali per promuovere l'interazione fra ragazzi di diverse classi in orario extrascolastico interessati ad approfondire questo aspetto; ampliare le competenze digitali e imparando ad usare la multimedialità in modo corretto, creativo ma responsabile; accrescere l'autostima dei singoli, superando, con un linguaggio conosciuto e interessante le difficoltà di espressione e di interazione attraverso una forma di tutoring digitale a "cascata" tra i coetanei del gruppo classe. Gli alunni iscritti al modulo, in seguito ad una opportuna formazione di laboratorio, diventeranno protagonisti del processo di dematerializzazione di alcune lezioni nelle rispettive classi e cureranno la gestione della piattaforma dedicata attivata a livello di plesso.</p> <p>Il modulo prevede le seguenti fasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) organizzazione di lezioni iniziali pomeridiane rivolte agli alunni coinvolti nel modulo per spiegare le finalità e le modalità di utilizzo della piattaforma (aspetti tecnici sicurezza, applicazioni, modalità di accesso con i diversi devices personali), 2) organizzazione di un laboratorio digitale con produzione di lavori di gruppo condivisibili in termini di linguaggio e di contenuto 3) estensione delle attività ad altre classi (alunni del modulo PON tutor dei propri compagni di classe) 4) monitoraggio- valutazione del numero e delle tipologie di attività d'utilizzo della piattaforma.
<p>Data inizio prevista</p>	<p>10/02/2017</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>26/05/2017</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Innovazione didattica e digitale</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>ATMM003004</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>
<p>Numero ore</p>	<p>30</p>



Distribuzione ore per modalità didattica	10 - Lezioni /seminari tenuti da esperti 10 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 10 - Educazione fra pari
Target	Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali Allievi bisognosi di azioni di orientamento

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Scuola/aula digitale

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Potenziamento delle competenze di base

Titolo: Dalla teoriaalla pratica

Dettagli modulo

Titolo modulo	Dalla teoriaalla pratica
----------------------	-------------------------------



Descrizione modulo	<p>Le difficoltà nell' apprendimento si traducono spesso in demotivazione e frustrazione nei discenti e si possono trasformare in veri e propri ostacoli sul piano della crescita culturale e umana. Attraverso questo progetto si intende far recuperare le conoscenze abilità di base nell'area logico-matematica. Si intende:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Facilitare l'acquisizione di abilità risolutive in situazioni problematiche 2) Suscitare interesse e motivazione allo studio della matematica 3) Rafforzare l'autonomia operativa 4) Promuovere l'autostima dei soggetti coinvolti <p>Gli alunni saranno organizzati per gruppi. Seguiranno lezioni frontali, esercitazioni, applicazioni di schemi operativi e attività individualizzate miranti ad acquisire contenuti con crescente livello di difficoltà. Lezioni individualizzate invece permetteranno a ciascun alunno di operare secondo i propri ritmi e capacità per raggiungere l'obiettivo prefissato. Utilizzo del CAD per la scuola. Sperimentazione delle conoscenze in abilità pratiche nei laboratori della Fondazione Casa di Carità.</p>
Data inizio prevista	15/01/2017
Data fine prevista	30/05/2017
Tipo Modulo	Potenziamento delle competenze di base
Sedi dove è previsto il modulo	ATMM003004
Numero destinatari	25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30
Distribuzione ore per modalità didattica	10 - Lezioni aggiuntive a piccoli gruppi 10 - Lezioni aggiuntive individualizzate 10 - Educazione fra pari
Target	Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi con bassi livelli di competenze Allievi bisognosi di azioni di orientamento

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Dalla teoria ...alla pratica

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alun	Importo voce
------------	---------------	------------------	-----------------	----------	-----------	--------------



					ni	
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli
Modulo: Potenziamento delle competenze di base
Titolo: Un quartiere tra le nuvole

Dettagli modulo

Titolo modulo	Un quartiere tra le nuvole



Descrizione modulo

Il laboratorio si pone come obiettivo il potenziamento delle abilità linguistiche espressive attraverso lo sviluppo delle abilità di base della scrittura narrativa, lettura, interpretazione, sintesi e valutazione estetica utilizzando un linguaggio trasversale e interculturale vicino ai modelli comunicativi dei giovani: il fumetto. E' un mezzo espressivo che stimola fantasia e creatività incanalate nell'impegno operativo del disegno, della narrazione sequenziale e nel collegamento immagine e racconto. La componente ludica ha un alto valore educativo ed è di supporto alla motivazione. Il laboratorio si propone la valorizzazione del quartiere in cui si trova l'istituto scolastico tramite vignette umoristiche realizzate dai ragazzi che segnalino luoghi particolari o che veicolino messaggi di educazione civica.

Sono previste:

- Uscite alla scoperta del quartiere documentate attraverso interviste registrate, video e fotografie.
- Lezioni di storia del fumetto attraverso presentazioni con la LIM
- Analisi della grammatica del linguaggio specifico del fumetto nelle sue componenti iconiche e narrative.
- L'illustrazione dei diversi generi di fumetto, in particolare quello umoristico con le sue tecniche e strategie linguistiche ed espressive.
- Scelta critica di un luogo o 'urgenza' civica rilevata nel quartiere da illustrare sotto forma di vignetta o di striscia.
- Creazione di un personaggio e della sua carta d'identità.
- Realizzazione operativa della tavola del personaggio attraverso esercitazioni su modelli grafici di base e indicazioni riguardanti le tecniche grafico-compositive, dalla matita all'inchiostatura alla colorazione.
- Ideazione di un dialogo o di una semplice e breve sceneggiatura personale seguendo schemi narrativi tradizionali.
- Suddivisione della storia in scene singole attraverso la realizzazione dello storyboard dalle prime stesure in forma di sketch fino alla composizione definitiva.
- Esposizione nella scuola e nel quartiere delle tavole umoristiche realizzate.

Data inizio prevista

12/01/2017

Data fine prevista

29/06/2017

Tipo Modulo

Potenziamento delle competenze di base



Sedi dove è previsto il modulo	ATMM003004
Numero destinatari	23 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30
Distribuzione ore per modalità didattica	6 - Lezioni /seminari tenuti da esperti 14 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 5 - Realizzazione di prodotti di informazione e comunicazione 5 - Visite di scoperta e osservazione del territorio
Target	Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi con bassi livelli di competenze Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Un quartiere tra le nuvole

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Cittadinanza italiana ed europea e cura dei beni comuni

Titolo: La nostra città

Dettagli modulo

Titolo modulo	La nostra città
----------------------	-----------------



Descrizione modulo	Il modulo si inserisce all'interno del progetto 'giOCAcittà' già attivo dal 2015-2016 e finalizzato alla realizzazione di un gioco dell'oca sulla città di Asti. Gli obiettivi principali sono la promozione di un atteggiamento di cittadinanza attiva e l'acquisizione di senso di appartenenza attraverso i beni non escludibili, culturali e ambientali, come elemento di dialogo tra culture diverse. Sono previste uscite sul territorio alla scoperta, osservazione attiva, conoscenza e comprensione della città in tutti i suoi aspetti; visite a beni culturali e ambientali, ma anche a laboratori artigianali (in particolare di ceramica), aziende, enti pubblici e forze dell'ordine, incontri con cittadini astigiani 'famosi'. Gli allievi del modulo frequenteranno un laboratorio di ceramica in cui progetteranno e realizzeranno le pedine del gioco dell'oca cercando di dare forma alle immagini della città che hanno elaborato durante le uscite. Apprenderanno attraverso il 'fare' le tecniche base più semplici di manipolazione dell'argilla, l'uso degli strumenti, la decorazione e la cottura al forno arrivando a creare in modo creativo e gratificante un prodotto utilizzabile realmente.
Data inizio prevista	10/02/2017
Data fine prevista	29/06/2017
Tipo Modulo	Cittadinanza italiana ed europea e cura dei beni comuni
Sedi dove è previsto il modulo	ATMM003004
Numero destinatari	19 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30
Distribuzione ore per modalità didattica	20 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 10 - Visite di scoperta e osservazione del territorio
Target	Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi con bassi livelli di competenze Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare



Scheda dei costi del modulo: La nostra città

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €



Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Avviso	10862 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio(Piano 19793)
Importo totale richiesto	€ 39.927,30
Massimale avviso	€ 40.000,00
Num. Delibera collegio docenti	852
Data Delibera collegio docenti	04/10/2016
Num. Delibera consiglio d'istituto	905
Data Delibera consiglio d'istituto	14/10/2016
Data e ora inoltro	11/11/2016 13:44:38

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Educazione motoria; sport; gioco didattico: <u>Street dance</u>	€ 4.873,80	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Educazione motoria; sport; gioco didattico: <u>Tchoukball</u>	€ 4.873,80	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Musica strumentale; canto corale: <u>Tante lingue, una musica: coro multietnico</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>Laboratorio teatrale</u>	€ 4.873,80	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Innovazione didattica e digitale: <u>Scuola/aula digitale</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Potenziamento delle competenze di base: <u>Dalla teoriaalla pratica</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Potenziamento delle competenze di base: <u>Un quartiere tra le nuvole</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Cittadinanza italiana ed europea e cura dei beni comuni: <u>La nostra città</u>	€ 4.977,90	
	Totale Progetto "Brofferio: una scuola 'partecipata'"	€ 39.927,30	
	TOTALE PIANO	€ 39.927,30	€ 40.000,00



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola ANGELO BROFFERIO - ASTI
(ATMM003004)